

Dott. Daniel Mair

Daniel Mair è originario di Bolzano, Alto Adige. Ha ricevuto lezioni di musica da quando aveva sei anni. Mair ha studiato musica sacra all'“Università per la Musica e le Arti interpretative di Vienna” (Canto gregoriano con il Prof. Josef Kohlhäufel) specializzandosi nelle seguenti discipline: organo e improvvisazione (docente Peter Planyavsky) direzione di coro ed ensemble (docenti Erwin Ortner, Johannes Prinz, Johannes Hiemetsberger e Ingrid Fußnegger), educazione della voce (con Margit Fleischmann-Klaushofer). Ha inoltre conseguito nel 2005 con il massimo dei voti e la lode presso l'“Università per la Musica e le Arti interpretative di Graz” con un dottorato incentrato sul Canto gregoriano con il Prof. Franz Karl Praßl. Presso l'Università per la musica di Vienna, Mair nel 2006 ha inoltre portato a termine gli studi in pedagogia degli strumenti e del canto (materie scelte: organo e direzione di coro) con l'abilitazione statale all'insegnamento. Mair ha anche frequentato corsi di numerosi maestri (tra i quali Godehard Joppich), seminari e corsi di aggiornamento nei più svariati ambiti musicali – dal Canto gregoriano fino alla educazione della voce. Nel 2009 ha vinto il „Guidoneum Award“ 2009 per meriti eccezionali nell'ambito del Canto Gregoriano.

Attualmente è il responsabile della musica sacra per l'Arcidiocesi di Vienna. Insegna canto liturgico tedesco presso il “Conservatorio diocesano per la musica sacra dell'Arcidiocesi di Vienna”. Dall'autunno 2012, Daniel Mair è il Direttore artistico della Schola Gregoriana della Cappella Imperiale di Vienna („Choralschola der Wiener Hofburgkapelle“).